

## NOVINKA

### NOVÁ SLUŽBA PRE HUDOBNÚ VEREJNOSŤ – HUDOBNÉ DATABÁZY RILM

Vážení návštevníci,  
využite sprístupnenie hudobných databáz RILM  
v Hudobnom átriu a v Bibliograficko-informačnom databázovom centre

**Databázy RILM sú prístupné zo Štátnej vedeckej knižnice v Banskej Bystrici v rámci rozhrania  
EBSCOhost Web: <http://search.ebscohost.com>**

**RILM Abstracts of Music Literature** je obsiahla hudobná databáza slúžiaca širokej obci odborníkov a záujemcov o hudobný výskum. Táto komplexná hudobná bibliografia obsahuje citácie, abstrakty a predmetové indexovanie. Poskytuje široké a detailné pokrytie od hip hopu po Händela, od etnomuzikológie až po hudobnú terapiu, od základnej hudobnej výchovy až po pokročilú hudobnú teóriu. RILM je prvou zastávkou pre výskumníka, ktorý chce jasné a overené bibliografické informácie, plne citované, abstrahované a indexované. RILM sa okrem iného pokúša o vytvorenie interdisciplinárneho kontextu pre hudobnovedné štúdie a preto aktívne mapuje publikácie v širokom spektre disciplín, vrátane antropológie, archeológie, architektúry, dejín výtvarného umenia, tanca, divadla, knihovníctva, literatúry, pedagogiky, filozofie, fyziky, psychológie, sociológie, terapie a ďalších oblastí.

*RILM Abstracts of Music Literature* ponúka bohatý obsah spadajúci od začiatku 18. storočia po súčasnosť. Databáza je mesačne aktualizovaná a v súčasnosti pokrýva kompletne bibliografické údaje z vyše 10 000 časopisov. Obsahuje viac ako 850 000 záznamov, pričom každý rok sa databáza rozširuje o viac ako 52 000 nových záznamov. Citácie v *RILM Abstracts of Music Literature* predstavujú publikácie v 171 jazykoch, ktoré pochádzajú zo 174 krajín.

Viac informácií nájdete pod odkazom

[http://support.ebsco.com/help/?int=ehost&lang=en&feature\\_id=Databases&TOC\\_ID=Always&SI=0&BU=0&GU=1&PS=0&ver=live&dbs=,ram](http://support.ebsco.com/help/?int=ehost&lang=en&feature_id=Databases&TOC_ID=Always&SI=0&BU=0&GU=1&PS=0&ver=live&dbs=,ram)

**Do 4. októbra 2017 môžete využiť aj skúšobný prístup k databázam:**

**RILM Abstracts of Music Literature with Full Text** obsahuje približne milión stránok plného textu z viac ako 200 periodík z 50 krajín v 40 jazykoch, publikovaných od začiatku 20. storočia až do súčasnosti. Väčšina obsahu začína už od prvého čísla časopisu a pokrýva plný text od začiatku do konca každého obsiahnutého titulu. Okrem akademických článkov a recenzií obsahuje táto databáza nekrológy, editoriály, korešpondenciu, inzeráty, správy a iné. Viac informácií nájdete pod odkazom

[http://support.ebsco.com/help/?int=ehost&lang=en&feature\\_id=Databases&TOC\\_ID=Always&SI=0&BU=0&GU=1&PS=0&ver=live&dbs=rftjnh,rft](http://support.ebsco.com/help/?int=ehost&lang=en&feature_id=Databases&TOC_ID=Always&SI=0&BU=0&GU=1&PS=0&ver=live&dbs=rftjnh,rft)

**RILM Music Encyclopedias** je unikátna plnotextová kolekcia 41 historických i súčasných encyklopédií vydaných v rokoch 1775 až 2015 o celkovom rozsahu takmer 80 000 stránok. Poskytuje medzinárodný prehľad a prístup k obsahu v kľúčových jazykoch muzikologického výskumu ako je angličtina, nemčina, francúzština, taliančina, čeština, dánčina, gréčtina a i. Ide o prvú komplexnú kolekciu s encyklopedickým obsahom pokrývajúcim najdôležitejšie odbory, polia a témy historickej muzikológie a etnomuzikológie. Sústredí sa na špecifické témy od populárnej hudby, opery, blues a gospelu cez hudobné nástroje až po nahrávanú hudbu a iné. Viac informácií nájdete pod odkazom [http://support.ebsco.com/help/?int=ehost&lang=en&feature\\_id=Databases&TOC\\_ID=Always&SI=0&BU=0&GU=1&PS=0&ver=live&dbs=,ril](http://support.ebsco.com/help/?int=ehost&lang=en&feature_id=Databases&TOC_ID=Always&SI=0&BU=0&GU=1&PS=0&ver=live&dbs=,ril)